

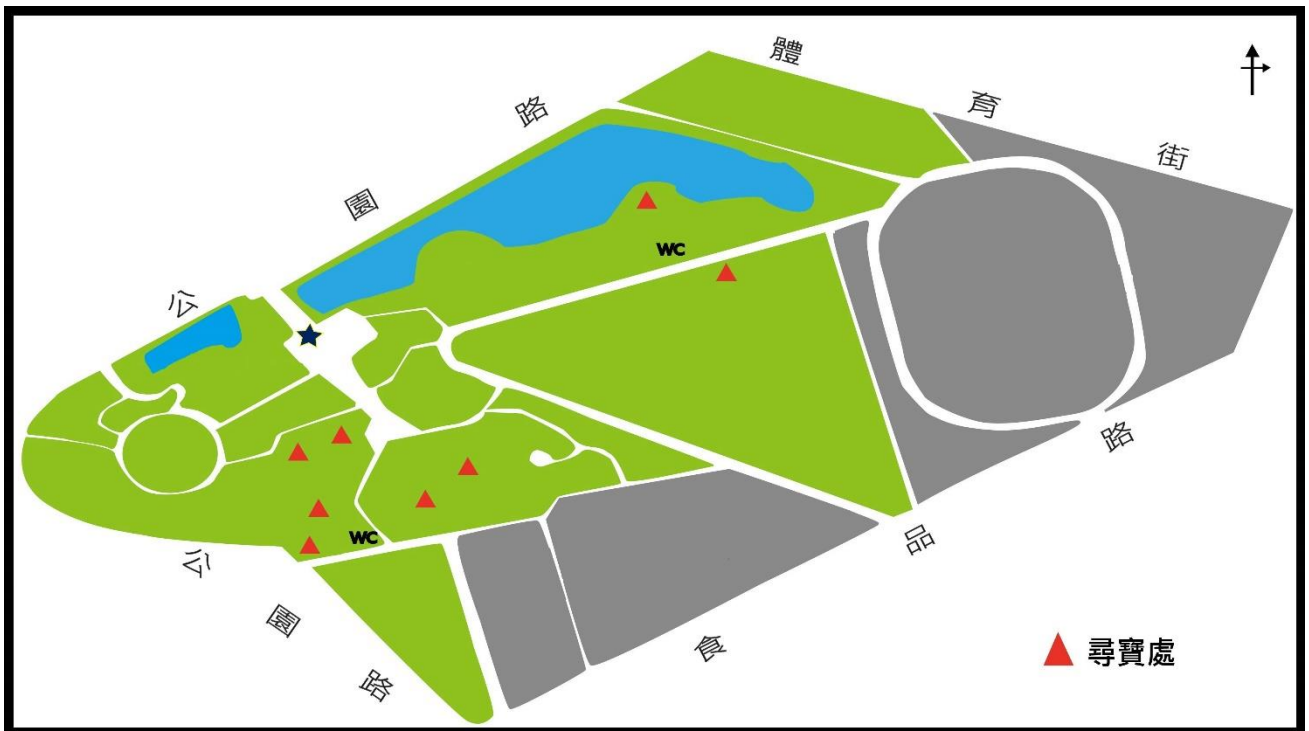
新竹在地文史考察：「新竹公園尋寶趣」戶外教育活動

學習單：新竹公園尋寶趣

說明：

新竹公園歷史悠久，即將建園滿百周年，而新竹公園地面上的景和物，更是跨越不同時期，在在展現新竹豐富多元的人文樣貌。

- 1、請參考下列新竹公園簡圖，依照題目順序進行活動，找尋並寫下問題之答案。
- 2、大部分的問題都可以在該景點找到答案，少部分需要小組成員共同思考和討論（可以用手機查詢資料）。
- 3、踏查各景點時，請秉持愛護愛惜歷史遺物和遺跡的心，不造成損毀與破壞，讓往後有興趣者可以參訪。
- 4、本活動不包含動物園，請勿買票進入。
- 5、除下列問題外，可紀錄或拍照自己覺得有意義或有趣的事物。



新竹公園簡圖（李孟娟繪製）

一

〔一日軍事迷上身〕發現敵人！點火！開炮！命中目標！

開炮總要有對象，這些大砲是要攻擊誰呢？

請問：

- 1、這些大砲身上，藏有什麼密碼嗎？在哪幾座上頭發現的？（請拍照紀錄）
- 2、它是因應哪場戰爭或動亂而設置的？
- 3、您覺得這些大砲原本就設置在新竹公園內，還是擺放在其他地方？您推測擺在該地點的原因為何？

二

公園裡的石雕動物，有家長帶著小朋友坐在上頭拍照，看起來好歡樂啊。這時候，李組長眉頭一皺，覺得案情不單純.....

古代達官顯要過世後，有○○○陪伴在其長眠之處。○○○分成人物和動物的造型，而官位越高，可以擺設的樣式和數量就越多。臺灣本地能如此「炫官」者並不多，可以說是過去的地方之光。

請問：

- 1、○○○是什麼？這兩對動物石雕是什麼？
- 2、○○○的墓主被認為是誰？他的生平經歷為何？（舉出一項即可）

三

有一位新竹出身的將軍，因為戰功顯赫，過世後不僅獲得國家褒揚，國家還在其家鄉建立紀念碑，並獲得三位政治名人題字紀念。

請問：

- 1、這位將軍是誰？
- 2、他的戰功主要是在哪裡建立的？
- 3、這三位題字的政治名人是誰？分別提了什麼內容？

四

這類型的建築大多用來觀測天氣，但設置在公園裡的這個建築，卻是在大地震發生以後才建立的。這個建築除了觀測地震，當然也可以用來觀測天氣。

請問：

這個建築為什麼要設置在這裡呢？

五

很久以前，新竹城外有一大片的公墓區。

請問：

- 1、為什麼當時的官員和地方仕紳要設立這個碑呢？
- 2、此碑原址並不在此地，為什麼要放置在碑上記載的那個位置呢？

六

此建築原本位於新竹市區，是新竹邁向文治社會的象徵，也是勉勵學子們勤勉向學的處所。

請問：

- 1、它是在什麼時候建立的？
- 2、在什麼時間以及為什麼遷移到新竹公園？
- 3、裡面供奉了哪幾位和新竹相關的人物？
- 4、過去行政區為新竹縣的證明藏在哪裡呢？（請拍照紀錄）

七 最初，此棟建築是用來招待皇親國戚和高官的場所，平民老百姓無法隨意進入；後來，轉成軍事機關，平民老百姓一樣無法隨意進入。 請問：此棟建築今日的用途為何？您在此棟建築發現它的什麼特色？
八 ○○ feat □□，據說是參考德國哈根貝克動物園設計而成，此景點為跨越時代、吸引大小朋友目光的地標。 此園區的範圍雖然不大，但是它的歷史悠久，保留許多過去的設施和物品。 請問： 1、○○ 和 □□ 為哪兩種動物？ 2、由此地標往內觀看，您認為哪些設施和物品是具有歷史意義呢？(請列舉 2-3 項)
九 日治時期，在這裡用餐可以說是最頂級的享受，是有錢有閒者耍文青的好場所，如果當時存在網路社群，一定是新竹市必打卡的景點。 請問： 您覺得為什麼當時要在這裡設置高級享受的休憩場所呢？

十
逛完一圈的公園後..... 請問： 您在新竹公園有其他額外的發現嗎？新竹公園跟您熟知的公園有什麼不同與相同之處呢？請寫下或拍照紀錄。

參考資料

示禁碑記碑，文化部文化資產局國家文化資產網，<https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/antiquity/20180104000001>，2020 年 11 月 3 日瀏覽。

英製布倫菲爾式前膛鑄鐵砲，文化部文化資產局國家文化資產網，<https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/antiquity/20180104000006>，2020 年 11 月 3 日瀏覽。

英製布倫菲爾式前膛鑄鐵砲，文化部文化資產局國家文化資產網，<https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/antiquity/20180104000003>，2020 年 11 月 3 日瀏覽。

英製阿姆斯特朗式前膛鑄鐵砲，文化部文化資產局國家文化資產網，<https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/antiquity/20180104000004>，2020 年 11 月 3 日瀏覽。

清代前膛鑄鐵砲，文化部文化資產局國家文化資產網，<https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/antiquity/20180104000005>，2020 年 11 月 3 日瀏覽。

清道光 22 年前膛鑄鐵砲，文化部文化資產局國家文化資產網，<https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/antiquity/20180104000002>，2020 年 1

1 月 3 日瀏覽。

新竹公園湖畔料亭，文化部文化資產局國家文化資產網，<https://nchdb.boch.gov.tw/assets/overview/historicalBuilding/20180301000002>，2020 年 11 月 3 日瀏覽。

新竹市孔廟，文化部文化資產局國家文化資產網，<https://nchdb.boch.gov.tw/assets/overview/historicalBuilding/20100316000002>，2020 年 11 月 3 日瀏覽。

新竹動物園舊大門、噴水池、黃魚鴉欄舍，文化部文化資產局國家文化資產網，<https://nchdb.boch.gov.tw/assets/advanceSearch/historicalBuilding/20180305000002>，2020 年 11 月 3 日瀏覽。

于桂茵，〈新竹李錫金家族的崛起及其社會關係網絡（1799-1895）〉，桃園：國立中央大學歷史研究所在職專班，2015。

徐聖凱，〈日治時期都市公園的設施組成、休閒機能和活動變化〉，《臺灣史研究》27：2（2020 年 6 月），頁 1-49。

張崑振，〈全臺唯一地震觀測所：新竹氣象站〉，《竹塹文獻雜誌》57（2014 年 8 月），頁 34-53。

葉錦爐，〈新公園的故事〉，《竹塹文獻雜誌》33（2005 年 4 月），頁 50-68。

謝水森，〈開闢新竹公園的回憶〉，《竹塹文獻雜誌》30（2004 年 7 月），頁 129-136。